

Válasszon
nézőpontot.



EOS 60D

you can



Canon

EOS 60D



Fedezze fel kreatív oldalát az EOS 60D fényképezőgéppel. Készítsen mutatós állóképeket vagy Full HD videókat: a változtatható képszögű LCD-képernyő és a speciális kreatív funkciók jóvoltából ez most egyszerűbb, mint valaha.



Tv (záridő): 1/200
Av (rekesztérték): 8,0
ISO-érzékenység: 200
Objektív: EF-S 17-55 mm f/2,8 IS USM



Lenyűgöző részletek

A nagy felbontású képeknek és a gyenge fényviszonyok mellett is remek teljesítménynek köszönhetően az EOS 60D olyan eszköz a fotós kezében, amely teret ad a kreatitásnak és a tehetség kibontakoztatásának.

Ami a képminőséget illeti, a teljesen az alapoktól újratervezett EOS 60D még gyenge fényviszonyok mellett is kiválóan teljesít. A nagy felbontású CMOS-érzékelő harmonikusan együttműködik a Canon DIGIC 4 képfeldolgozó processzorral. Az eredmény: rendkívül részletes és alacsony zajszintű képek kiváló színvisszaadással.

A 18 megapixel felbontású EOS 60D géppel egészen különleges részletezettségű képeket örökíthet meg, majd legfeljebb A2 méretben ki is nyomtathatja őket. A fényképezőgép 5400 x 3462 pixel felbontású fájljainak vágásával változatos kompozíciók készíthetők a képminőség feláldozása nélkül.

A CMOS-érzékelőn megjelenő minden egyes képponthoz saját mikrolencse és jelerősítő tartozik. Ez növeli a fényelnyelő képességet, amely a nagy érzékenység és alacsony zajszint garanciája, akár gyenge fényviszonyok esetén is. A Canon a lehető legnagyobbra növelte az érzékelő fénygyűjtő fotódiódájának területét, így nemcsak nagy dinamikatarományt biztosít, hanem a nagyon világos és árnyékos helyek részleteinek rögzítését is megoldja.

Az EOS 60D érzékelőjéről érkező adatokat DIGIC 4 képfeldolgozó processzor kezeli. A 14 bites képfeldolgozásnak köszönhető a tónusfokozatok és színárnyalatok kiváló visszaadása, míg a Canon nagy fényérékenység zajszűrő algoritmusai megőrizi a képrészleteket, miközben eltávolítja a nemkívánatos zajt.

A periférikus világításkorrekció bekapcsolható a keret szélén előforduló fényvesztés készüléken belüli korrigálása érdekében, a csúcspontfényárnyalat-elsőbbesség pedig segít megőrizni a részleteket a téma nagyon fényes részein is.



Tv (záridő): 1/50

Av (rekeszérték): 4,0

ISO-érzékenység: 200

Objektív: EF 100 mm f/2,8L Macro IS USM



Kreatív vezérlés

Rugalmas beállítások az alapvető fényképezési módokhoz – a kreativitás és a kényelem tökéletes egysége



Basic +

Rugalmas beállítások az alapvető fényképezési módokhoz – a kreativitás és a kényelem tökéletes egysége.

A tárgyalapú alapvető fényképezési módok a fényképezendő tárgynak megfelelően választják meg a rekesznyílás, a zárító és a fókusz mód kombinációját. A következők közül választhat: Kreatív automatika, Portré, Tájkép, Közeli, Sport és Éjszakai portré.

Az EOS 60D új Basic+ technológiájával ezek a fényképezési módok finomhangolhatók, így a fotós maradéktalanul megőrizheti az alkalom hangulatát és környezetét, ráadásul mindehhez könnyen kezelhető eszköz áll rendelkezésére.

A fényképezési módok testreszabhatók a kilenc környezeti beállítás segítségével.

Kreatív szűrők

A négy beépített kreatív szűrővel a fotós effektusokat alkalmazhat RAW- és JPEG-képeken, a képkészítés után. A következők közül választhat: Lágy fókusz, Szemcsés fekete-fehér, Játék fényképezőgép és Miniaturhatás. Több kreatív szűrőbeállítás együtt is alkalmazható új effektusok létrehozása érdekében, és minden beállítás finomhangolható az új fájl elmentése előtt.





Tv (záridő): 1/100

Av (rekeszték): 4,0

ISO-érzékenység: 400

Objektív: EF 35 mm f/1,4L USM

Több képméretarány

Mivel a fotós négy képméretarány közül választhat, az EOS 60D új kreatív lehetőségeket nyújt a kompozíció létrehozásakor. Választható megszokott 3:2 és 4:3 arányú kép, akárcsak szélesképernyős 16:9 és hagyományos 1:1 négyzet formátum.



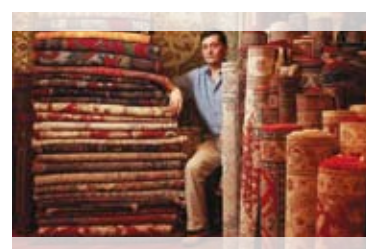
1:1



4:3



3:2



16:9

Válasszon nézőpontot

A nagy felbontású, változtatható képszögű, könnyen leolvasható LCD-képernyővel rendelkező EOS 60D jellemzője a kiváló lejátszás és a kiváló minőségű élőkép, akár csak a kreatív kompozíció új megközelítése.

Az EOS 60D 7,7 cm-es változtatható megtekintési képszögű képernyője egészen 270°-ig elfordítható a fényképezőgéptől, így élőképes felvét elkészítési módban egészen új nézőpontok állnak a fotós rendelkezésére. Például készíthető felvétel egészen alulról, hangsúlyozva a drámaiságot, de egészen magasra kiemelkedve is. Önarkép készítésénél a képernyő akár teljesen körbefordítható a tárgy körül, vagy hosszabb távú videofelvétel készítése esetén kényelmesebben elhelyezhető.

Az 1 040 000 képponttal, az állítható fényerővel és a széles látószöggel az EOS 60D kijelzőjén megjelenített fénykép mindig lenyűgöző. Az élőképes felvét elkészítés 30 kép/mp-es valós idejű videofelvétel formájában valósul meg, lehetővé téve a mélységélesség és a kreatív effektusok (pl. monokróm) előnézetét is.



Tv (záridő): 1/800
Av (rekeszérték): 4,0
ISO-érzékenység: 100
Objektív: EF 70-200 mm f/4L IS USM



410

410

ASILMAK YASAK
VE TEHLİKELİDİR

ASILMAK YASAK
VE TEHLİKELİDİR

410
TRAMVAY



Full HD videofelvételek

A Full HD videofelvételnél az EOS 60D lehetővé teszi az állóképek és videofelvételek együttes használatát, ami a fényképezés új, kreatív megközelítését jelenti.

Mivel 1080p HD videók és állóképek egyaránt rögzíthetők, az EOS 60D valóban multimédiás fényképezőgép.

A fényképezőgép nagyméretű, APS-C érzékelője hagyományos videokamerával elérhetetlen, új művészi lehetőségeket teremt, mint például kiváló minőségű kép készítése gyenge fényviszonyok között vagy a mélységélesség szabályozása állókép rögzítéséhez kifejlesztett objektívvel.

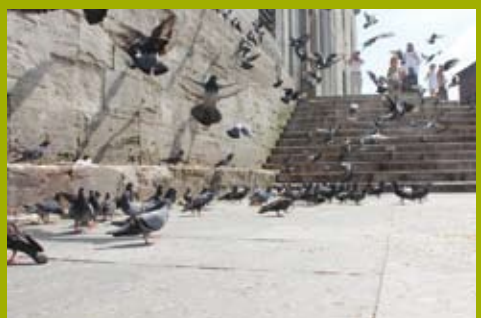
A manuális beállítások széles választékával rendelkező EOS 60D a videorögzítés tökéletes szabályozását teszi lehetővé. A rekesznyílást, a záridőt, az ISO-érzékenységet, sőt még a képfrekvenciát is a felhasználó választhatja ki, vagyis a saját maga által választott módon rögzíthet mozgóképet. A videofelvételek 30, 25 és 24 képkocka/mp sebességgel rögzíthetők, 1920x1080 pixel felbontás mellett; vagy 50 és 60 képkocka/mp sebességgel, 1280x720 és 640x480 pixel felbontás mellett.

A videokivágás funkció használatával a fotós még közelebb kerülhet az eseményhez, mivel csak az érzékelő közepe van használatban, akár 7x-esre (640x480 pixel) nagyítva a témát.

Az EOS 60D-hez külső mikrofon csatlakoztatható, amellyel videofelvételeihez illő, kiváló minőségű sztereó hang rögzíthető. A hang a beépített digitális jelszintmérő használatával vezérelhető, és a rögzítés szintje manuálisan a 64 beállítás bármelyikére állítható.



Tv (záridő): 2,5
Av (rekeszérték): 16
ISO-érzékenység: 100
Objektív: EF-S 17-55 mm f/2,8 IS USM



RAW-fényképezés

A RAW-képkészítésre való áttérés a kreatív képkészítés összes előnyét kínálja, és az EOS 60D tökéletes eszköz hozzá.

Egyszerűen fogalmazva, a RAW-fájl olyan, mint egy digitális negatív: a fényképezőgép érzékelőjével rögzített összes képpontadat megmarad, minimális készüléken belüli feldolgozással. A negatívot nagyítják, a RAW-fájlt pedig digitálisan feldolgozzák, melynek során a fotós tovább javíthatja a képminőséget és további szerkesztési lehetőségeket vehet be.

Az EOS 60D 14 bites CMOS-érzékelőjével rögzített összes adat RAW-fájlban marad – nem pedig JPEG-fájlban, amelynél bizonyos adatok elvesznek a képfájl létrehozásakor. Ennek köszönhetően a RAW-fájlok esetén jobb a folyamatos színárnyalás és nagyobb fokú a részletezettség. Ez még nyilvánvalóbb a képkészítést követő szerkesztéskor, mivel az expozíció, a kontraszt és a színtelítettség még hatékonyabban javítható.



Gépen belüli RAW-feldolgozás

Az EOS termékcsalád EOS 60D tagjánál bevezetett új funkció a RAW-fájlok fényképezőgépen belüli feldolgozásának és szerkesztésének képessége. A Digital Photo Professional szoftverben találhatóhoz hasonló beállítások végezhetők útközben, az eredmény pedig JPEG-fájlok formájában elmenthető a memóriakártyára. Egyes paraméterek (mint például fehéregyensúly és élesítés) képkészítés után módosíthatók, és a képek expozíciója, kontrasztja és színtelítettsége állítható.



Digital Photo Professional

A minden Canon EOS fényképezőgéphez járó Digital Photo Professional (DPP) professzionális szoftvercsomag lehetővé teszi a RAW-fájlok megtekintését, szerkesztését és feldolgozását PC vagy Mac számítógépen. Az intuitív kezelőfelülettel a fotósok módosíthatják a képek expozícióját, színtelítettségét és fényerejét, valamint utólag beállíthatják a fehérégyensúlyt, az élesítést és a zajcsökkentést.

A DPP legújabb verziója letölthető:

www.canon-europe.com/support/software/dpp



Gépen belüli értékelés

Takarítson meg értékes időt: indítsa el a digitális munkamenetet útközben. Az EOS 60D fényképezőgépen belüli értékeléssel a fotós ötfokú skálán értékelheti a JPEG- és RAW-képeket, majd ezt az információt a gép metaadatként megőrzi az egyes képeknél. A metaadatot később szoftver (pl. DPP vagy más böngészőszoftver) felhasználja a képek igény szerinti rendezéséhez a képkészítés utáni szerkesztés közben.

Átméretezés

Az EOS 60D fényképezőgépen belüli szerkesztési funkciói a képátméretezésre is kiterjednek. Egy JPEG-fájl méretének csökkentéséhez négy kisebb felbontás közül lehet választani: 3456x2304 pixeltől 720x480 pixelig. Tökéletes „webre kész” fényképek készítésére útközben.



Tartozékok



Objektívek

A Canon EF és EF-S objektívek az EOS 60D-hez hasonló digitális fényképezőgépek korszerű érzékelőinek tökéletes kiegészítői. A Super Spectra bevonatok gyakorlatilag megszüntetik a szellemképet és a becsillanást okozó belső tükröződést, miközben olyan anyagok használata, mint például a fluorit és a Canon szabadalommal védett rendkívül alacsony diszperziós üvege, megoldást kínál a kromatikus aberrációra.

A számos EF és EF-S objektív részét képező autofókusz rendszert ultrahangos motor vezérli – ez a technológia rendkívül gyorsan és szinte hangtalanul mozgatja az objektívet a fókuszpontig. A Canon képstabilizáló (IS) technológiája – amely számos teleobjektívben és normál zoomobjektívben megtalálható – kompenzálja a rezgéseket és a kamera nemkívánatos remegését legfeljebb öt fokozatnak megfelelően, ezzel egyedülálló előnyt biztosítva a fotósoknak gyenge fényviszonyok esetén.



Canon Speedlite vakuk

A Canon E-TTL II vakutechnológiája révén végre nem kell a vakuval foglalkoznia, hanem kizárólag csodálatos képeinek készítésére összpontosíthat. A külső vakuegységek, mint például a Speedlite 580EX II, 430EX II és 270EX, éppen olyan hatékonyak, mint amilyen sokoldalúak. Használhatók fő fényforrásként rossz fényviszonyok között vagy derítővakuként erősen árnyékos kültéren.

Az EOS 60D beépített Speedlite jeladó funkciója segítségével a vezeték nélküli Speedlite vakuk függetleníthetők, és további tartozékok használata nélkül a gépen kívülről vezérelhetők.



Akkumulátortartó markolat

Az opcionális BG-E9 akkumulátortartó markolat segít a fényképezőgép kiegyensúlyozásában hosszú objektív használatakor, valamint duplán tartalmazza a vezérlőszerveket a függőleges felvétel készítésének megkönnyítése érdekében. Pótlólagos Li-ion akkumulátor helyezhető el, illetve használható a szinte bárhol kapható ceruzaelem is, hogy még hosszabb ideig fényképezhessen.

Nyomatatók

A Canon PIXMA tintasugaras nyomtató az EOS 60D tökéletes partnere. Egyes típusok akár A3+ méretű, szegény nélküli nyomtatás lehetőségét is biztosítják, tehát a technológia felhasználási lehetőségeinek csak az Ön képzelete szabhat határt. Művészi nyomatok, portfólióanyag vagy a családtagokkal és a barátokkal megosztandó fényképek: mind gyorsan és csendben, közvetlenül az asztalról.

A PIXMA termékválasztékot a Canon imagePROGRAF nagy formátumú nyomtatói egészítik ki, amelyek akár A1 méretű, lenyűgöző képek nyomtatására is képesek. Ezen felül a Canon kompakt SELPHY nyomtatói tökéletes megoldást jelentenek azok számára, akik otthonukban gyakran nyomtatnak kisméretű képeket.

Egyedül a Canon képes e teljes körű képkészítő megoldás biztosítására a képkészítéstől egészen a végtermékig, így biztosítva a fényképezés folyamatos kézben tartását.



Tv (záridő): 30

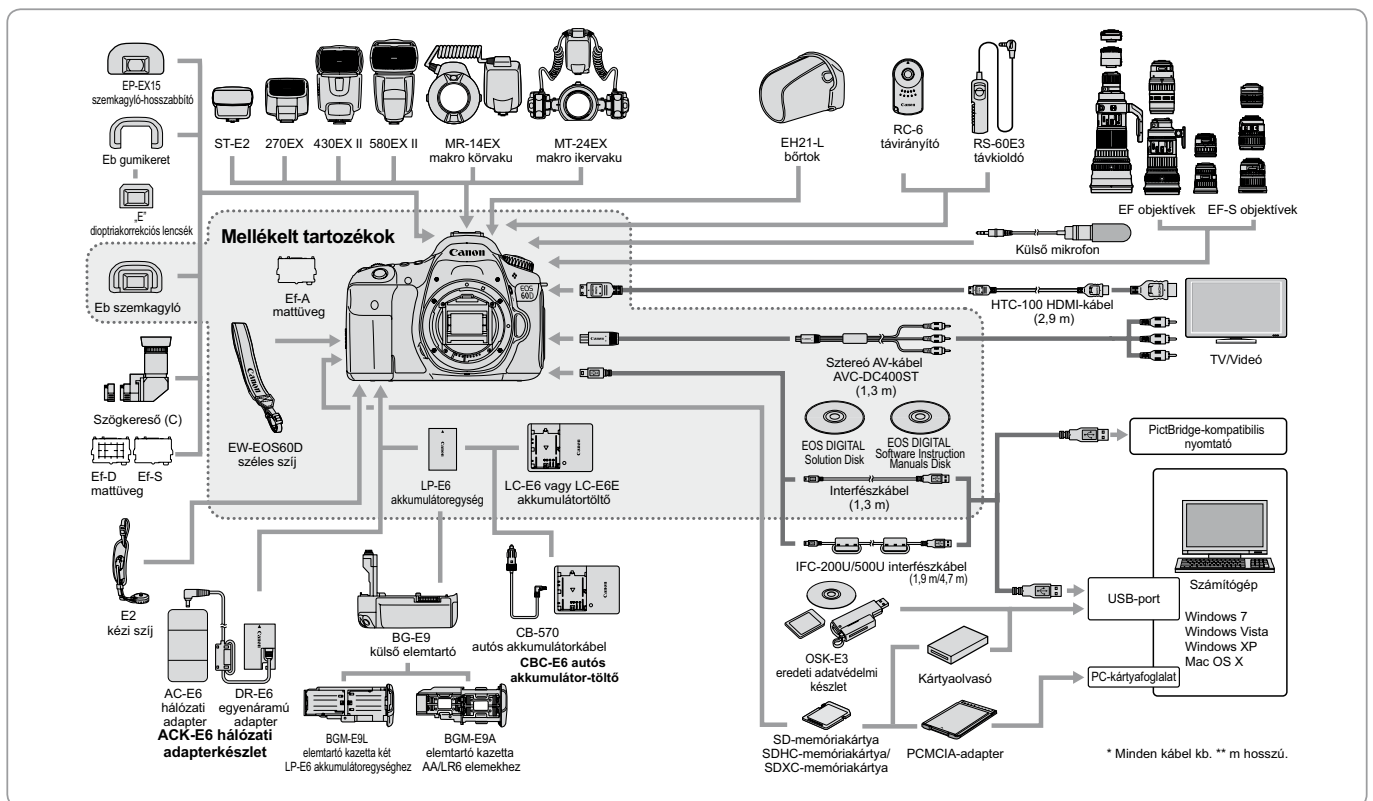
Av (rekeszték): 14

ISO-érzékenység: 100

Objektív: EF-S 10-22 mm f/3,5-4,5 USM



Rendszertérkép



Jellemzők: EOS 60D

KÉPÉRKÉZŐ	<p>Tipus Tényleges pixelszám Teljes pixelszám Képméretarány Aluláteresztő szűrő Érzékelőtisztítás</p> <p>Színszűrő típusa</p>	<p>22,3 mm x 14,9 mm CMOS kb. 18.000 megapixel kb. 19,00 megapixel 3:2 Beépített/rögzített EOS integrált tisztítási rendszer fluorbevonatallal Elsődleges szín</p>
KÉPFELDOLGOZÓ	<p>Tipus</p>	DIGIC 4
OBJEKTÍV	<p>Bajonetzár Fókuszátváltóság</p>	<p>EF/EF-S Az objektív fókuszátváltósága 1,6-szorosának felel meg</p>
ÉLÉSSÉGÁLLÍTÁS	<p>Tipus AF-rendszer/AF-pontok AF hatótávolság AF-üzemmódok AF-pont kiválasztása Kiválasztott AF-pont megjelenítése Prediktív AF (6) AF-rögzítés AF-segédfény Manuális élességállítás AF-finombeállítás</p>	<p>TTL-CT-SiR CMOS-érzékelővel 9 keresztező típusú AF-segédpont (f/2,8 középén) 0,5 és 13 fé között (23 °C-on, ISO100 esetén) AI fókusz, Egyképes, AI szervo Automatikus kiválasztás, manuális kiválasztás</p> <p>Megjelenik a keresőben és az LCD-kijelző felső részén, valamint a gyorsvezérlő képernyőn Igen, 8 m-ig Rögzítés: Egyképes AF-módban az exponálógomb félig történő lenyomásával vagy az AF-ON gomb megnyomásával. A beépített vaku időszakos felvillanásával vagy külön megvásárolható, speciális Speedlite vaku használatával Az objektíven választható ki, Elő nézet módban alapbeállítás Nincs</p>
EXPOZÍCIÓ VEZÉRLÉS	<p>Fénymérési módok Fénymérési tartomány AE-rögzítés Expozíció-kompenzálás AEB ISO-érzékenység (7)</p>	<p>Teljes rekesznyílás TTL fénymérési rendszer 63 zónás SPC-vel (1) Kértékelt fénymérés (az összes AF-mezőre vonatkozóan) (2) Részleges fénymérés (a kereső kb. 6,5%-án, középen) (3) Szpot fénymérés: középponti szpot fénymérés (a kereső területének kb. 2,8%-án, középen) (4) Középre súlyozott átlagoló fénymérés EV 0-20 (23 °C-on, 50 mm f/1,4 objektív, ISO100) Automata: egyképes AF-módban kiértékelő fényméréssel az expozíció az élességállítás után rögzül. Manuális: az AE-gommbal a kreatív zóna módokban. +/-5 fé 1/3 vagy 1/2 lépésekben (AEB-vel együtt használható) 3 felvétel, +/-3 fé 1/3 vagy 1/2 lépésekben Automatikus (100-3200), 100-6400 (1/3 vagy egész lépésekben), az ISO-érzékenység H: 12.800 értékig kiterjeszhető</p>
ZÁR	<p>Tipus Záródó</p>	<p>Elektronikusan vezérelt redőnyzár 30-1/8000 mp (1/2 vagy 1/3 fé lépésekben), Izzó (Teljes záródartomány. A beállítható tartomány a fényképezési módtól függ)</p>
FEHÉREGYENSÚLY	<p>Tipus Beállítások Egyedi fehérégyensúly Fehérégyensúly-sorozat</p>	<p>Automatikus fehérégyensúly-beállítás a képrészkezelővel Automatikus, Napfény, Árnyék, Felhős, Izzólámpa, Fehér fluoreszcens fény, Vaku, Egyedi, Színhőmérséklet-beállítás. Fehérégyensúly-kompenzáció: 1. Kék/borostyánsárga +/-9 2. Magenta/zöld +/-9 Igen, 1 beállítás adható meg +/-3 szint egy lépésenként Exponálásonként 3 felvétel Kék/borostyánsárga vagy magenta/zöld irányú elfoias lehetséges.</p>
KERESŐ	<p>Tipus Képfátóság (függőleges/vízszintes) Nagyítás Szemlátóvágás Dioptriakorrekció Mattüveg Tükrök A keresőben megjelenő adatok</p>	<p>Pentaprízma kb. 96% kb. 0,95x⁽⁶⁾ kb. 22 mm (a szemlencse középpontjától) -3 és +1 (17m) között (dioptria) Erféltető (3 típus, opcionális). EFA szabványos precíziós mattüveg Gyors visszatérésű, félig áteresztő tükrök (fényáteresztés aránya: 40/60, nincs tükrökeltetés és EF 600 mm f/4 vagy kisebb értékűnél) Automatikus élességállításra vonatkozó információk: AF-pontok, fókuszellenőrző fény. Expozícióra vonatkozó információk: záródó, rekeszérték, ISO-érzékenység (mindig látható), AE-rögzítés, expozíciókompenzáció, szpot fénymérés mérőköre, expozíciós figyelmeztetések, AEB. Vakuvak kapcsolatos információk: vakuszenítés, nagysebességű vakuszinkron, FE-rögzítés, vaku-expozíciókompenzáció, vörösszemhatás-csökkenő lámpa. Képadatok: fehérégyensúly-korrekció, kártya adatai, fekete-fehér fényképezés, sorozatfelvételen rögzíthető képek maximális száma (2 számjegyű), csúcstényrnyalval-elsőbbség (D+). Kompozíció adatai: elektronikus szint (csak vízszintes), akkumulátor ellenőrzése Igen, mélységélesség-ellenőrző gombbal. A szíjon</p>
Mélységélesség ellenőrzése	<p>Szemlencse zárja</p>	<p>kb. 160° Kerítés tükröződésmentes Hét fokozatban állítható (1) Gyorsvezérlő képernyő (2) Fényképezőgép-beállítások (3) Elektronikus szint</p>
LCD-KÉPERNYŐ	<p>Tipus Képfátóság Láthatósági szög (vízszintes/függőleges) Bevonat Fényerősítés Megjelenítési lehetőségek</p>	<p>Változtatható szögű, 7,7 cm-es, 3:2 arányú világos TFT, kb. 1 040 000 képpont kb. 100% kb. 160° Kerítés tükröződésmentes Hét fokozatban állítható (1) Gyorsvezérlő képernyő (2) Fényképezőgép-beállítások (3) Elektronikus szint</p>

VAKU	<p>Beépített vaku GN (ISO 100, méter) Beépített vaku képfedése Beépített vaku újratöltési ideje Üzemzások Vörösszemhatás-csökkenés X-sync Vakuepozíció Kompenzálás Vaku-expozíciósorozat Vaku-expozíciórögzítés Szinkron a második redőnyre Vakupapír/PC-csatlakozó Kompatibilis külső vakuk Külső vaku vezérlése</p>	<p>13 max. 17 mm fókuszátváltóság (35 mm-esre vetítve: 28 mm) kb. 3 másodperc Automatikus, manuális vaku, integrált Speedlite jeladó Igen 1/250 mp +/-3 EV, 1/2 vagy 1/3 lépésekben Igen, kompatibilis külső vakuvakal Igen Igen Igen/Nem E-TTL II EX-sorozatú Speedlite vakuk, vezeték nélküli, többvakus rendszerekkel kompatibilis a fényképezőgép menüképernyőjén</p>
FÉNYKÉPEZÉS	<p>Üzemzások Képtílusok Képfeldolgozás Felvételi módok Sorozatfelvétel</p>	<p>Automata, Vaku kikapcsolva, Kreatív automatika, Portré, Tájékp, Makró, Sport, Éjszakai portré, Videó, Program AE, Elő-előválasztásos AE, Rekesz-előválasztásos AE, Manuális, Egyedi Normál, Portré, Tájékp, Semleges, Élethű, Fekete-fehér, Saját beállítás (3) sRGB és Adobe RGB Csúcsfényerő-elsőbbség, Automatikus fényerő-optimalizálás (4 beállítás), Zajcsökkentés hosszú expozíciónál, Zajcsökkentés nagy ISO-érzékenységnél (4 beállítás), Objektív peremsötétítés-korrekciójának automatikus korrekciója, Basic+ Felvétel Környezet kiválasztása alapján, Felvétel megvilágítás vagy jelenet alapján), Kreatív szűrők (Szemcsés F-F, Lág fókusz, Játék fényképezőgép, Miniatúrhatás) - csak képlejtászás közben, RAW-képfeldolgozás - csak lejátszás közben Egyképes, Sorozatfelvétel L, Sorozatfelvétel H, Önkilöldő (2 mp+ távoli, 10 mp+ távoli) Max. Kb. 5,3 kép/mp (a sebesség akár 58 JPEG-kép⁽¹⁾ és 16 RAW-kép rögzítésség tartható⁽²⁾)</p>
ÉLŐKÉP FUNKCIÓ	<p>Tipus Képfátóság Képfrekvencia Élességállítás Fénymérés Megjelenítési lehetőségek</p>	<p>Elektronikus kereső képrészkezelővel kb. 100% (vízszintes és függőleges) 30 kép/mp Manuális élességállítás (A kép 5-szörös vagy 10-szeres nagyítása a képernyő bármely pontján) Autofókusz: Gyors mód, Élő mód, Élő arcfelismerés mód Valós idejű kiértékelő fénymérés képrészkezelővel Az aktív fénymérési idő módosítható Rácsnalak átfedése (x2), Hisztogram, Több képméretarány, Elektronikus szint</p>
FÁLTÍPUS	<p>Állókép típusa RAW+JPEG egyidejű rögzítése Képméret</p>	<p>JPEG: finom, normál (Exif 2.3 kompatibilis)/ Design rule for Camera File system (2.0), RAW, RAW, M-RAW, S-RAW (14 bites, a Canon eredeti RAW 2. verziója), kompatibilis a Digital Print Order Format (DPOF) 1.1 verziójával Igen, a RAW + JPEG, M-RAW + JPEG, S-RAW + JPEG bármilyen kombinációja lehetséges JPEG 3:2: (L) 5184 x 3456, (M) 3456 x 2304, (S1) 2592 x 1728, (S2) 1920 x 1280, (S3) 720 x 480 JPEG 4:3: (L) 4608 x 3456, (M) 3072 x 2304, (S1) 2304 x 1728, (S2) 1696 x 1280, (S3) 640 x 480 JPEG 16:9: (L) 5184 x 2912, (M) 3456 x 1944, (S1) 2592 x 1456 (S2) 1920 x 1080, (S3) 720 x 400 JPEG 1:1: (L) 3456 x 3456, (M) 2304 x 2304, (S1) 1728 x 1728, (S2) 1280 x 1280, (S3) 480 x 480 RAW: (RAW) 5184 x 3456, (M-RAW) 3888 x 2592, (S-RAW) 2592 x 1728 MOV (kép: H.264, hang: lineáris PCM) 1920 x 1080 (29,97, 25, 23,976 kép/mp) 1280 x 720 (59,94, 50 kép/mp) 640 x 480 (59,94, 50 kép/mp) Max. időtartam: 29 perc 59 mp, max. fájlméret: 4 GB Az új mappák manuálisan létrehozhatók és kiválaszthatók (1) Folyamatos számzás (2) Automatikus visszaállított (3) Kézzel visszaállított</p>
EGYÉB JELLEMZŐK	<p>Egyedi funkciók Metaadatcímke LCD kijelző/megvilágítás Víz- és porállóság Hangjegyzet Intelligens tájolásérzékelő Nagyított visszajátszás Megjelenítési módok Diavetítés Hisztogram</p>	<p>20 felhasználói beállítás 59 válsztható lehetőséggel A felhasználó szerzői jogi adatai (beállítható a gépen), Képrétkeles (0-5 csillag) Igen/Igen Igen Igen 1,5x - 10x (1) Egy lépés információjelzéssel (2 szint) (2) Egy lépés (3) 4 képes index (4) 9 képes index (5) Nagyított nézet Képkiválasztás: Összes kép, Dátum alapján, Mappa alapján, Videók, Állóképek, Értékelés Lejátszási idő: 1/2/3/5/10 vagy 20 mp Ismétlés: be/ki Fényerő: Igen RGB: Igen</p>

Canon Inc

canon.com

Canon Europe

canon-europe.com

Hungarian Edition 0146W177

© Canon Europa N.V. 2010 (0810)

Canon Hungária Kft.

1031 Budapest,

Graphisoft Park 1. (Záhony utca 7.)

Telefon: (+361) 2375904

Fax: (+361) 2375901

canon.hu

Figyelmeztetés túlexponálásra Képek törés elleni védelme	Igen
Adatellenőrzés	Törés: egy kép, kártyán lévő összes kép, kijelölt képek, nem védett képek Védelem: törés elleni védelem egyenként Az eredeti képhitelesítési adatok beállíthatók a képhez (a hitelesítéshez OSK-E3 készlet szükséges)
Menükategóriák	(1) Fényképezés menü (4 db) (2) Lejátszás menü (2 db) (3) Beállítás menü (3 db) (4) Egyéni funkciók menü (5) Saját menü
Menünyelvek	25 nyelv: angol, német, francia, holland, dán, portugál, finn, olasz, norvég, svéd, spanyol, görög, orosz, lengyel, cseh, magyar, román, ukrán, török, arab, thai, egyszerűsített kínai, hagyományos kínai, koreai és japán A frissítést a felhasználó végezheti el.
Készüléksoftver frissítése	
INTERFÉSZ	
Számítógép Egyéb	Nagy sebességű USB Videókimenet (PAL / NTSC) (USB-csatlakozóba építve), HDMI mini kimenet (HDMI-CEC kompatibilis), külső mikrofon (3,5 mm-es sztereó minicatlakozó)
KÖZVETLEN NYOMTATÁS	
Canon nyomtatók PictBridge	Canon kompakt fényképnymatók és PictBridge funkciókat támogató PIXMA nyomtatók Igen
TÁROLÁS	
Tipus	SD kártya, SDHC kártya vagy SDXC kártya
TÁMOGATOTT OPERÁCIÓS RENDSZER	
PC és Macintosh	Windows XP (SP2/SP3)/Vista SP1 (kivéve Starter Edition)/7 (kivéve Starter Edition) OS X 10.4-10.6
SZOFTVER	
Böngészés és nyomtatás Képfeldolgozás Egyéb	ZoomBrowser EX/ImageBrowser Digital Photo Professional PhotoStitch, EOS Utility (beleértve a Remote Capture, Original Data Security Tools* szoftvereket), Picture Style Editor *Külön megvásárolható tartozékok igényel
ÁRAMELLÁTÁS	
Akkumulátorok Akkumulátor élettartama Akkumulátor töltöttségi szintjének kijelzése Energiatakarékos funkció	Lítium-ion akkumulátor LP-E6 (tartozék), a dátumhoz és a beállításokhoz kb. 1100 (23 °C-on, AE 50%, FE 50% esetén) ⁽¹⁴⁾ Kb. 1000 (0 °C-on, AE 50%, FE 50% esetén) 6 szint + százalékos Kikapcsolás 1, 2, 4, 8, 15 vagy 30 perc elteltével Tápellátás és akkumulátortöltők
FIZIKAI PARAMÉTEREK	
Váz anyaga Üzemeltetési feltételek Méreték (szé x ma x mé) Tömeg (csak a váz)	Alumínium és polikarbonát gyanta üvegszállal 0 - 40 °C, 85% vagy kevesebb páratartalom 144,5 x 105,8 x 78,6 mm kb. 755 g (CIPA tesztelési szabvány, akkumulátorral/etérmelekkel és memóriakártyával)
TARTOZÉKOK	
Kereső Tok Vezeték nélküli adó Objektívek Vaku Akkumulátortartó markolat Távévezérlő/kapcsoló Egyéb	Eb szemkagyló, E sorozatú dioptriakorrekciós lencse Ef mattüvegek (Ef-D ráccsal, Ef-5 szuper precíziós mattüveggel), C szögkereső EH21-L puha bőrtök Eye-Fi kártyákkal kompatibilis Összes EF és EF-S típusú objektív Canon Speedlite vakuk (220EX, 270EX, 300EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 550EX, 580EX, 580EX II, Macro-Ring-Lite, MR-14EX, Macro Twin Lite MT-24EX, Speedlite Transmitter ST-E2) BG-E9 RS-60E3 távkielző, RC-6/RC-1/RC-5 távévezérlő E2 kézi szíj, Kit OSK-E3 eredeti adatbiztonsági készlet
Minden adatot a Canon szabványos tesztelési eljárásai alapján állapítottunk meg (ellenkező megjegyzés hiányában). Az adatok előzetes bejelentés nélkül megváltozhatnak.	
¹ Nagy/Finom (8 minőség) felbontás ² A Canon vizsgálati körülményei szerint JPEG, ISO 100, Normál képtípus. A témától, a memóriakártya márkájától és kapacitásától, a képrögzítési minőségtől, az ISO-érzékenységtől, a felvételi módtól, a képtípusától, egyedi funkcióktól stb. függően változik. ³ 50 mm-es objektívvel, végtelenre állítva, -1 dpt ⁴ CIPA szabványoknak megfelelően, a készülékkel szállított akkumulátorokkal és memóriakártya-formátummal (ellenkező megjegyzés hiányában) ⁵ Csak memóriakártya és akkumulátortartó ajtja ⁶ EF 500 mm f/2,8 L IS USM 50 k/h mellett ⁷ Javasolt expozíciós index	
Néhány kép szimulálja a reprodukció élességét. Az egyes cégnevek és/vagy termékek azok gyártóinak védjegyei és/vagy bejegyzett védjegyei ezeknek a piacain és/vagy országokban.	